

Coloquio-Homenaje a José Carlos Rueda Laffond

ROJO y NEGRO

Polaridades cromáticas y antagonismos políticos en la Europa Contemporánea

9-10 de enero de 2025

Sala **SVETLANA ALEKSIÉVICH**

Jueves, 9 de enero

09:30 h. Inauguración del Coloquio

Palabras del decano de la Facultad de Ciencias de la Información y del comité organizador.

10:00-12:00 | Bloque I: Los colores de la política

Moderador: José Emilio Pérez Martínez

Juan Francisco Fuentes: **Rojo y negro: más allá de Stendhal**

Marie-Angèle Orobon: **Morado: entre liturgia y política**

Elena Hernández Sandoica: **El hilo rojo a través del cristal**

11.30 h. Debate

12:00 h. Pausa

12:30-14:00 h. | Bloque II: Comunismo

Símbolos e iconografía del PCE y PCI en la década de los 70.

Diálogo entre Emanuele Treglia y Andrea Donofrio

14:00 h. Pausa-Comida

16:00-17:30 | Bloque III: Cine y Televisión (1)

Vicente Sánchez Biosca: **Imágenes cruzadas para una historia cultural**

Marta García Carrión: **Cine, memoria y nación: algunas reflexiones para el caso español**

17:00 h. Debate

Viernes, 10 de enero

10:00-14:00 h. | Bloque III: Cine y Televisión (2)

10:00 h. Mesa Redonda TV: La mirada televisiva

Moderador: Carlota Coronado.

Intervienen: Conchi Cascajosa, Enric Castelló y Asier Gil

11.30 h. Pausa

12:00 h. Ponencias

Amparo Guerra: **Historia reciente vs memoria mediática. Franco/ Adolfo Suárez ¿Dos épocas o solo diferentes representaciones?**

Zira Box: **Memoria roja: las posibilidades de la historia cultural**

13:00 h. Debate

13:30 h. Proyección de vídeo-homenaje y clausura del Coloquio



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



Organizado por la Facultad de Ciencias de la Información de la UCM y el Proyecto de Investigación "Diccionario de Símbolos Políticos y Sociales de la Europa Contemporánea" (PID2020-116323GB-I00)



CANVA STORIES

CANVA STORIES

CANVA STORIES

18

CANVA STORIES